

GRAND PRIX**FEI™ DRESSAGE**

Състезание : _____ Дата : _____ Съдия : _____ Позиция

Стартов No : _____ Име : _____ НФ : _____ Кон : _____

Времетраене 6 min 30 sec (само за информация) _____ Минимална възраст на коня 8 год.

		Упражнение	Макс. оцен ка	Оцен ка	Корекция	Коефицин	Крайна оценка	Насоки	Забележка
1	A X XC	Влизане на събран галоп Спиране - неподвижност - поздрав. Продължаване на събран тръс. Събран тръс	10					Качеството на алюрите, спирането и Преходите. Правотата. Контакт и постав.	
2	C HXF FAK	Езда наляво Удължен тръс Събран тръс	10					Равномерност, гъвкавост баланс, енергичност на задните крака, покриване на терен, удължаване на рамката, двата прехода.	
3	KB	Полупристъпване на дясно	10			2		Равномерност и качество на тръса, постоянното огъване, Сбор, баланс, плавност, кръстосването на краката.	
4	BH HC	Полупристъпване на ляво Събран тръс	10			2		Равномерност и качество на тръса, постоянното огъване, Сбор, баланс, плавност, кръстосването на краката.	
5	C	Спиране - неподвижност Отстъпване 5 крачки и веднага продължаване на събран тръс	10					Качеството на спирането и преходите. Плавност, правота. Точност на правилния брой крачки.	
6	MV	Удължен тръс	10					Равномерност, гъвкавост, баланс, импулс на задните крака, покриване на терен, удължаване на рамката, прехода към удължения тръс.	
7	VKD	Пасаж	10					Равномерност, каденц , сбор, позиция, баланс, активност, способност да носи тежестта си, гъвкавост на гърба и краката. Прехода към пасаж.	
8	D	Пиафе 12 до 15 стъпки	10			2		Равномерност, способност да носи тежестта си, активност, гъвкавост на гърба и крачките. Определения брой на диагоналните стъпки	
9	D	Преходи пасаж - пиафе - пасаж	10					Запазването на ритъма, сбор, баланс, способност да носи тежестта си, плавност, правота. Точно изпълнение.	
10	DFP	Пасаж	10					Равномерност, каденц, сбор, способност да носи тежестта си, баланс, активност, гъвкавост на гърба и крачките.	

Стартов No : ____ Име : _____ НФ : __ Кон : _____

11	PH	Удължен ходом	10			2	Равномерност, гъвкавост на гърба, активност, покриване на терен, свобода на раменете, протягане към удило. Прехода към ходом.
12	HCM	Събран ходом	10			2	Равномерност, гъвкавост на гърба, активност, скъсяване и повдигане на крачката, способност за носене на тежестта си.
13	M	Продължава на пасаж. Преход събран ходом - пасаж	10				Плавност, реакция на помощите, гъвкавост, способност да носи тежестта си, баланс, правота на коня.
14	MRI	Пасаж	10				Равномерност, каденц, сбор, поемане на тежестта си, баланс, активност, гъвкавост на гърба и крачките.
15	I	Пиафе 12 до 15 стъпки	10			2	Равномерност, способност да носи тежестта си, активност, гъвкавост на гърба и крачките. Определения брой на диагоналните стъпки.
16	I	Преходи пасаж - пиафе - пасаж	10				Запазването на ритъма, сбор, баланс, способност да носи тежестта си, плавност, правота. Точно изпълнение.
17	ISE	Пасаж	10				Равномерност, каденц, сбор, способност да носи тежестта си, баланс, активност, гъвкавост на гърба и крачките.
18	E EKAF	Продължаване на ляв събран галоп. Събран галоп.	10				Точно изпълнение и плавност на преходите. Качеството на галопа .
19	FXH HCM	По диагонала 9 летящи смени на крака на 2 темпа . Събран галоп.	10				Равномерност, баланс, плавност, тенденция към повдигане, правота. Качеството на галопа преди и след смените.
20	MXK	Удължен галоп	10				Качеството на галопа, импулс, удължаване на галопния мах и на рамката. Баланс, тенденция към повдигане, правота.
21	K KA	Събран галоп и летяща смяна на крака. Събран галоп	10				Качеството на летящата смяна по диагонала. Точното и плавно изпълнение на прехода

Стартов No : ____ Име : _____ НФ : __ Кон : _____

22	A между D&G	Езда по средната линия. 5 полупристъпвания на всяка страна от средната линия с летяща смяна на крака при всяка смяна на посоката, първото полупристъпване на ляво и последното на ляво на 3 галопни маха, останалите по 6 галопни маха. Летяща смяна на крака. Завой на дясно.	10			2	Качеството на галопа. Еднаквото огъване, сбора, баланс, плавност при промяна на посоката. Симетричното изпълнение. Качеството на летящите смени
23	МКХ КА	По диагонала 15 летящи смени на крака на всеки темп. Събран галоп.	10			2	Точност, баланс, плавност, тенденция към повдигане, правота. Качеството на галопа преди и след смените.
24	A L	Влизане по средната линия. Пирует на ляво.	10			2	Сбор, способност за носене на тежестта си, баланс, размер, гъвкавост и огъването. Правилен брой галопни махове (6-8). Качеството на галопа преди и след.
25	X	Летяща смяна на крака.	10				Точност, баланс, плавност, тенденция за повдигане, правота. Качеството на галопа преди и след смяната.
26	I C CM	Пирует на дясно. Езда надясно Събран галоп	10			2	Сбор, способност за носене на тежестта си, баланс, размер, гъвкавост и огъването. Правилен брой махове (6-8). Качеството на галопа преди и след.
27	M MR	Събран тръс. Събран тръс.	10				Плавно, точно, гладко изпълнение на прехода. Сбор.
28	RK K KA	Удължен тръс. Събран тръс	10				Равномерност, гъвкавост, баланс, енергия на задницата, покриване на терен, удължаване на рамката, двата прехода.
29	A DX	Влизане по средната линия . Пасаж.	10				Равномерност, каденц, сбор, способност за поемане на тежестта си, баланс, активност, гъвкавост на гърба и крачките. Прехода към пасаж.
30	X	Пиафе 12 до 15 стъпки	10			2	Равномерност, способност за поемане на тежестта си, активност, гъвкавост на гърба и крачките. Определения брой крачки.

Стартов No : ____ Име : _____ НФ : __ Кон : _____

31	X	Преходи пасаж - пиафе - пасаж	10					Поддържане на ритъма, сбор, баланс, способност за поемане на тежестта си, плавност, правота. Точно изпълнение.
32	XG	Пасаж	10					Равномерност, каденц, сбор, способност за поемане на тежестта си, баланс, активност, гъвкавост на гърба и крачките.
33	G	Спиране - неподвижност - поздрав.	10					Качеството на спирането и прехода. Правотата. Контактa и постава.
Максимална оценка			440					

1 ОБЩО ВПЕЧАТЛЕНИЕ (хармонично представяне на комбинацията ездач/ кон; ПОЗИЦИЯ и СЕДЕЖ на ЕЗДАЧА (дискретност и ефективност при употреба на помощите)

10								2	

Забележки

Общо

460

Наказателни точки

(по чл. 430.6.1 от Правилника по обездка)
 1-ва грешка = - 2 % от общата оценка
 2-ра грешка = - елиминиране
Всички други грешки описани в чл. 430.6.2 от Правилника по обездка се наказват с изваждане на 2 точки от общия сбор

Крайна оценка в точки:

Крайна оценка в %

Подпис на съдия.....